

# Horch, was kommt von draußen rein

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Horch, was kommt von draußen rein'. It consists of three staves of music in 2/4 time, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each measure or group of measures. The lyrics are: 'Horch, was kommt von draus-senrein, hol-la - ri, hol-la - ro, wird wohl mein Feins-lieb - chen sein, hol-la - ri - a - ho, Geht vor - bei und schaut nicht rein. Hol - la - ri, hol - la - ro, wird's wohl nicht ge - we - sen sein. Hol - la - ri - a - ho.'

Ab Eb7 Ab

Horch, was kommt von draus-senrein, hol-la - ri, hol-la - ro, wird wohl mein Feins-lieb - chen sein,

7 Eb7 Ab Db Ab Eb7 Ab

hol-la - ri - a - ho, Geht vor - bei und schaut nicht rein. Hol - la - ri, hol - la -

16 Db Ab Eb7 Ab

ro, wird's wohl nicht ge - we - sen sein. Hol - la - ri - a - ho.